



Associazione Culturale "Musical-Mente"  
info@musical-mente.it www.musical-mente.it



Paola Ceretta, Direttore artistico - tel. 339 2506646  
Alberto Vanoglio, Ufficio stampa ed eventi - tel. 333 2523145



## MUSICAL-MENTE EVENTI

*Musical-Mente* crea spettacoli e concerti dedicati ad ogni tipo di evento, in base alle richieste degli organizzatori, al luogo, al pubblico, alla situazione. Musicisti e attori professionisti, coadiuvati dallo staff *Musical-Mente*, offrono un servizio completo (ideazione, allestimento, service audio video luci, messa in scena, musica) garantendo competenza e professionalità.



Le nostre formazioni musicali coprono diversi stili musicali e possono accompagnare ogni tipo di evento: ROCK BAND, ORCHESTRA CLASSICA, FORMAZIONI DA CAMERA, BUSKER BAND, ...

Di seguito alcune proposte che possono essere richieste nella forma presentata o personalizzata.

È possibile richiedere la scheda di presentazione dettagliata per ogni soluzione.

## STORIE, MUSICA E MAGIA

### IL CASTELLO DELL'INCANTO

Gli attori racconteranno ai bambini in visita al castello (o altra location) la storia della principessa Desiderata e della sua madrina S. Lucia, coinvolgendoli attivamente nel racconto attraverso prove da superare, musica, ritmi verbali, giochi di luce e la consegna dei propri desideri.





## BRIVIDI AL CASTELLO

I bambini saranno accompagnati dalla guida-fantasma attraverso la location interamente tematizzata: tra mostri, vampiri, fantasmi, streghe e scheletrini, i bambini vivranno in prima persona la storia, supereranno le proprie paure e aiuteranno gli attori/musicisti a sconfiggere il male.

## CONCERTI EMOTIVI

### TERRA E ANIMA

#### “IL SENTIERO DEI NIDI DI RAGNO”

Concerto Emotivo del romanzo di Italo Calvino con suggestioni di Jannacci, Modena City Ramblers, Carpi e repertorio popolare. Per voce, chitarra, percussioni, fisarmonica, tromba e voce narrante. Disponibile anche nella versione “**10 canzoni e 10 briganti, storie di sognatori coraggiosi**”.



### ROSSINI DA GUSTARE

Il concerto vede una rivisitazione delle più intriganti e divertenti arie dell’Opera “Il Barbiere di Siviglia” alternati a passi strumentali d’ouverture e a qualche aria da camera di Rossini, il tutto eseguito in chiave originale per flauto e pianoforte e jazzistica quando al flauto si sostituisce la voce non lirica. Vengono raccontati segreti, notizie e curiosità storiche della vita e della personalità del celebre operista, volendo accompagnate da una chef che nel frattempo preparerà sfiziosità tratte dalle gustose ricette rossiniane. Con Paola Ceretta (voce e flauto), Simone Bigioli (pianoforte), Marco Fedrigolli (contrabbasso), Enrico Catena (batteria).



### IL RISVEGLIO DEL DOGE

Ensemble Barocco è una formazione di musicisti composta da Paola Ceretta, flauto traverso, Fabio Marzi e Federica Belussi, chitarra classica, Luca Capoferri, pianoforte e clavicembalo, Angelo Maggini, violoncello, Daniela Tarolla, flauto traverso, Enrico Catena, percussioni, e propone sonate di Haendel, Boccherini e altri autori del repertorio da camera barocco.

# Caffè 1930

Omaggio alla musica di Astor Piazzolla

## CAFFÈ' 1930

Un ensemble composto da Paola Ceretta, flauto, Fabio Marzi e Cristian Rocco, basso acustico, Enrico Catena, cajon e percussioni, Gigi Rizzo, fisarmonica, Daniela Fusha, violino.

La formazione propone un repertorio di tanghi e ballades del grande autore argentino Astor Piazzolla, ricreando un'atmosfera densa di suoni acustici e passionale.

## VAMPE VAMPE VAMPE . Intrusioni futuriste nella musica del '900

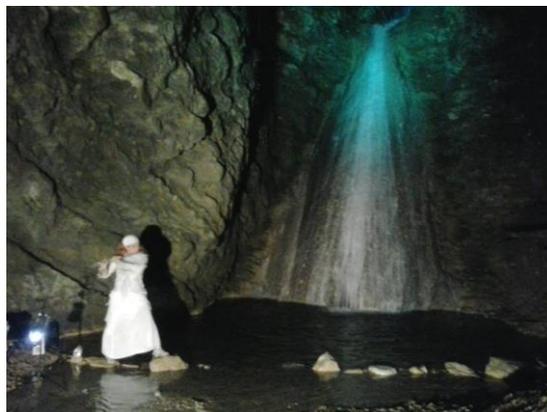
Concerto emotivo per chitarre, flauto, violino, pianoforte con brani di Debussy, Granados, Ravel, Bartok, Sauget, Casella, Margola fino a Varèse, in formazioni soliste o di duo o di trio. Sulla scena una copia della macchina intonarumori di Russolo.

Un attore conduce la serata alternando ai brani musicali letture di poesie o brani futuristi; dalla macchina intonarumori emergono, a sorpresa, registrazioni originali di brani di Russolo e Pratella.

## SUONI DALLA RUGIADA

Musica, racconti e immagini sul tema della natura.

Proposto in contesti naturali e atmosfere notturne, in luoghi suggestivi, con racconti e leggende del bosco, riti propiziatori, e musica incantata.



## DANCING THE DREAM

I più grandi successi di Michael Jackson in chiave acustica accompagnati dalla lettura delle sue incredibili poesie. Un concerto emozionante e intenso.



## LA NOTTE DEI DESIDERI

Un gruppo di musicisti di strada in formazione acustica, con chitarra, piano, voce, flauto e percussioni, accompagnati da un narratore e da una fata accolgono grandi e piccoli in una piccola "Corte dei Miracoli", ascoltando i loro desideri, accompagnandoli con musiche, canzoni, storie e leggende.

Una serata magica che aiuterà a far realizzare ogni desiderio ed ogni buon proposito. Anche in versione natalizia.

## AEREI, SUONI E TESSUTI

Concerto tributo alle colonne sonore di Ennio Morricone per flauto, pianoforte e percussioni con esibizione di acrobati che utilizzano tessuti aerei.

## PIANO E VOCE

“Il piccolo principe”, “Il gigante egoista”, “Marcovaldo” e altri celebri romanzi nell’interpretazione di voce (o voci) narrante accompagnata al pianoforte (o piccolo ensemble).

## LE SCARPE DI ALICE

Un repertorio italiano e internazionale, dal pop, al soul, allo swing. Ogni canzone abbinata ad un paio di scarpe, diverse per stile e modello. Ogni scarpa racconta la storia di una donna straordinaria. Storie di donne che, a modo loro, hanno cambiato il mondo.

Con la voce, il flauto e le grandi doti di narrazione di Paola Ceretta, il piano di Simone Bigioli, le percussioni di Enrico Catena.



## MADRE TERRA

**Madre Terra**

7 CONCERTI EMOTIVI DI ART WELLNESS

7 percorsi culturali integrati nella natura tra musica, danza e storia

7 Donne Musiciste  
e 7 Coriste eseguiranno  
7 brani musicali celtici  
Dedicati a Madreterra  
7 Danzatrici de "Il Salterio"  
vestite con i colori dell'Arcobaleno guideranno  
il pubblico

Una delle 7 attrici coinvolte racconterà la storia di una donna bresciana straordinaria, una per ogni concerto. Si narrerà la storia di una donna della Comunità dove si svolge il concerto. Storie da ricordare in una notte o all'alba.

## CONCERTI

### ANIMA YIDDISH

Il repertorio che caratterizza questa formazione è costituito principalmente da brani popolari della cultura ebraica, in particolar modo delle comunità di lingua Yiddish dell'Europa centro-orientale. Alla fisarmonica Gigi Rizzo accompagna il passionale violino di Daniela Fusha e la coinvolgente ritmica di Enrico Catena. Alla voce Paola Ceretta nella versione quartetto.



### MY NEW SOUL

Concerto di brani tratti dal repertorio cantautorale italiano e internazionale per voce, chitarra e quartetto d'archi.

## OBLIQUO CERCHIO

Musica folk di vari paesi europei per un sestetto formato da violino, fisarmonica, pianoforte, mandolino, percussioni e volendo voce cantata. Il progetto alterna brani della tradizione popolare internazionale alle caratteristiche dei segni zodiacali. Ritmi di danza suggestivi e segreti svelati...



## PEACE & LOVE

Un progetto artistico che propone le canzoni dei Beatles e di Lucio Battisti, in un ideale parallelo tra la musica anni '70 internazionale ed italiana.

Con Paola Ceretta, voce, Enrico Catena, batteria, Simone Bigioli, piano e tastiere, Gianluca Zacchi, chitarra e sax.

## BEAT ON STAGE

Party band composta da tre voci, chitarra, pianoforte, sax e percussioni che propone un repertorio di musica pop e soul internazionale ed italiana.

La scaletta include la grande black music di Marvin Gaye e Nina Simone, Stevie Wonder e Michael Jackson, il soul di Amy Winehouse, fino al pop più recente di Pink, Rihanna e Anastacia, con escursioni nella dance classica di Boney M e Patti LaBelle.



# *DIVinA* *Quartet*

## DIVinA

Il gruppo propone le canzoni e la musica delle dive degli anni '40 e '50, in particolare della Hollywood degli anni d'oro dello swing. Brani di Marilyn Monroe, Rita Hayworth, Audrey Hepburn e molte altre grandi star.

Con Paola Ceretta (voce/flauto), Enrico Catena (batteria/percussioni), Simone Bigioli (piano), Marco Giubileo o Cristian Rocco (basso).

## DIVinA in A CHRISTMAS SONG

In questa versione, il gruppo presenta brani Natalizi classici in un'atmosfera calda ed elegante, tipica della produzione cinematografica di Hollywood degli anni '50. "A Christmas Song", "Let it snow", "Winter wonderland", "Jingle bells" sono solo alcuni dei brani proposti, curati ed arrangiati in una veste elegante e allo stesso tempo coinvolgente.

## DIVinA in SONG DRINK

La band propone un repertorio di brani abbinati a vari cocktail e alle diverse personalità degli ospiti. L'alchimia della musica e delle canzoni accompagna l'arte del bere... «Dimmi cosa bevi e ti dirò chi sei». Una serata divertente ed intrigante, da assaporare in un viaggio attraverso note e atmosfere coinvolgenti.

## 'ROUND NINA

Entrare nella musica e nella vita di Nina Simone attraverso le sue canzoni, i suoi arrangiamenti e la sua storia, ma anche attraverso la musica che l'ha ispirata, gli autori del suo tempo e quelli che a lei si sono ispirati. Un progetto ambizioso, elegante, ma anche sovversivo, intelligente, perché questa è la musica di Nina Simone.

Con Paola Ceretta (voce/flauto), Luca Capoferri (pianoforte), Enrico Catena (batteria/percussioni), Cristian Rocco (basso)



## IN/TRIGO ACOUSTIC TRIO

Trio acustico composto da Paola Ceretta (voce/flauto), Cristian Rocco (chitarra) ed Enrico Catena (batteria/percussioni) che propone diversi repertori, dal pop italiano ed internazionale, alla musica latina a produzioni originali.



## IN/TRIGO A MILANO

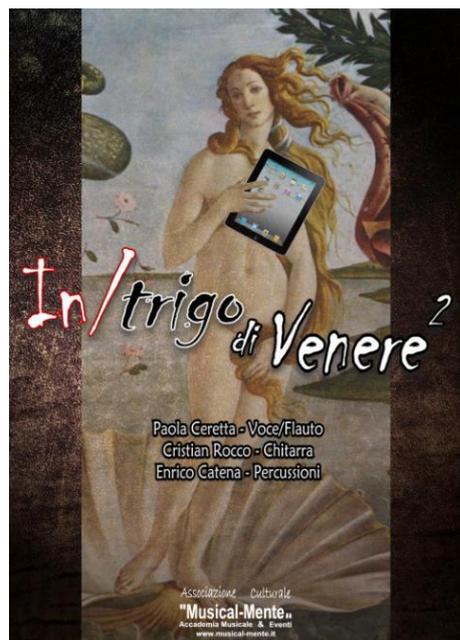
Il progetto rende omaggio alla canzone milanese: Gaber, Jannacci, Celentano, D'Anzi, tra musica popolare e d'autore, una storia narrata attraverso oggetti ritrovati in una vecchia valigia, le tradizioni milanesi e lombarde dagli anni '40 ad oggi, un concerto tra musica e racconto.

Il progetto può essere eseguito in trio, ma anche in formazioni più complete aggiungendo Sandro Allario alla fisarmonica, Marco Giubileo al basso o un quartetto d'archi e un pianoforte.

## IN/TRIGO DI VENERE

Il progetto prevede la presentazione di un "e-book in progress", con brani originali relativi alle difficoltà di relazione tra uomini e donne nel terzo millennio, anche con il condizionamento che i nuovi mezzi multimediali, in particolar modo i social networks, apportano nei rapporti umani.

Il progetto viene eseguito dalla voce/flauto di Paola Ceretta accompagnata dal coautore degli inediti, il chitarrista Cristian Rocco. Completano la band Sandro Allario alla fisarmonica, Marco Giubileo al basso ed Enrico Catena alla batteria.



## IN/TRIGO ASTROLOGICO

Concerto del trio acustico con storie e previsioni astrologiche per tutti i presenti.

## **SEXYWAY . *Sexy songs in every way***

Un repertorio tributo alla musica sexy, da Marvin Gaye a Mina, da Amy Winehouse a Alicia Keys, in cui i brani sono collegati tra loro dalla trama di un ipotetico incontro tra un "lui" e una "lei"...

Un tributo alla musica "erotica", posto con eleganza e ironia.

## **ALL THAT JAZZ TRIO**

Il trio percorre un viaggio negli standard jazz tradizionali rivisitando i più famosi evergreen americani che riportano all'alba di New York grazie alla voce di un sax dalla voce profonda, dopo una notte di sigari e buon whisky.

## **SUOND EXPERIENCE**

Percorso musicale tra il jazz e il contemporaneo tra chitarra elettronica e percussioni preparate. I maestri Baiguera e Ortodossi propongono un progetto particolare attraverso l'uso insolito degli strumenti: campane tibetane, archetti, oggetti e elettistica si accostano tra loro in una colorata miscela sonora. Un'atmosfera e una dimensione d'ascolto mai provate prima.

## **PANABRIA**

Musica etnica con infiltrazioni jazz e new-age, improvvisazioni su temi turchi/armeni/nordafricani/sefarditi. Con Marco Casiraghi (fiati, archi e percussioni etniche), Antonio 'Toti' Pumpo (contrabbasso), Maurizio Stefania (pianoforte ed elettronica).

## **B-DUO**

Il magistrale violino di Daniele Richiedei accompagnato dal potente contrabbasso di Giulio Corini. Un percorso di improvvisazione jazz di alta qualità dove la musica sa diventare fisicità nella fusione che ognuno dei due artisti ha con il proprio strumento.

## **COVER BAND**

Concerti con le cover band giovanili di Musical-Mente. Alunni e docenti per uno spettacolo coinvolgente in ognuna delle sue declinazioni:

"**Pensieri e Parole**" dedicato all'immenso Lucio Battisti

"**Maldita Mujeres**" canzoni di donne maledette

"**Beatles vs Rolling Stones**" sfida tra grandi

"**La grande storia del rock**"

"**Anarkia!**" generi eterogenei e sonorità libere

"**Europe!**" suoni dal vecchio continente



# ORCHESTRA

L'orchestra Musical-Mente presenta il suo repertorio in versione strumentale classica o accompagnata da band, gruppo vocale, ensemble lirico, coro voci bianche a seconda del tipo di concerto scelto.

Incredibile in versione "**Buon Natale Musical-Mente**", intensa con "**Imagine**" e di grande attualità nel progetto "**Internet, Nuovo Mondo: orchestriamolo insieme**" sul tema dell'uso consapevole di internet in collaborazione con l'Orchestra giovanile delle Bollicine, volendo anche con l'intervento dell'esperto scrittore Domenico Geracitano o in versione musical "**Oltre la rete**".

## STORIE IN MUSICA

Accompagnata da una voce recitante, l'orchestra propone percorsi musicali vari e coinvolgenti, per concerti serali o didattici per le scuole:

**La piccola volpe astuta**

**Le quattro stagioni del gigante egoista**

**Lo schiaccianoci**

**Et voilà le cinemà, le più belle colonne sonore**

**Rosso Spagna, Rosso Carmen**

**Svelare Gaber, ovvero la beata e dannata compagnia**

**Marcovaldo all'ortica, se Calvino incontra Jannacci**



Associazione Culturale "Musical-Mente"  
info@musical-mente.it www.musical-mente.it



Paola Ceretta, Direttore artistico - tel. 339 2506646  
Alberto Vanoglio, Ufficio stampa ed eventi - tel. 333 2523145

