

## **Margherita Gulino**

Margherita Gulino, nata a Brescia nel 1994, ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 4 anni.

Nel 2013 sotto la guida del Maestro Sergio Marengoni, ha conseguito da privatista il Diploma di Pianoforte presso il “Conservatorio di Musica Arrigo Boito” di Parma con il massimo dei voti (presidente di Commissione Roberto Cappello) e la maturità classica al “Liceo Classico Arnaldo” di Brescia.

Ha proseguito gli studi con corsi di alto perfezionamento all' “Accademia Pianistica Incontri col Maestro” di Imola, docenti Anna Kravtchenko e Ingrid Fliter e all' “Accademia Europea di Interpretazione Pianistica della Fondazione Romano Romanini” di Brescia, docente Sergio Marengoni.

Nel giugno 2019 ha conseguito il “Master of Arts in Music Performance” al “Conservatorio della Svizzera Italiana”, sotto la guida di Anna Kravtchenko.

E' risultata vincitrice di diversi concorsi nazionali ed internazionali e nel 2014 ha ricevuto il premio “Inner Wheel per la Donna” riservato a donne nate dopo il 1989 che abbiano dimostrato particolare talento nella musica strumentale.

Nel novembre 2018 ha collaborato come pianoforte solista con la Radiotelevisione Svizzera Italiana per la produzione della colonna sonora del documentario “Immaginare la musica-la musica nel cinema di Luchino Visconti”.

Ha tenuto recital solistici e cameristici a Brescia e Lugano, in particolare si ricordano i concerti in ensemble all' “Auditorio Stelio Molo” di Lugano per la IX e XX stagione di musica contemporanea “900presente”, sotto la direzione del Maestro Arturo Tamayo.