

CURRICULUM VITAE

DATI ANAGRAFICI

Nome: Valeria
Cognome: Diorditsa
Cellulare: 380-6896120
E-mail: 2valerie@gmail.com
Luogo e data di nascita: Odessa, 29/07/1979
Residenza: Via Rovigo, 46 – Brescia
Cittadinanza: Russa e Italiana
Stato civile: coniugata



ISTRUZIONE

1986–1996 Russia

Diploma di scuola generica N° 13 I-III° livello conseguito il 20-6-1996 in Azov (Russia).

Diploma di conservatorio (scuola di musica N° 1, pianoforte e voce, coro) conseguito il 20-5-1996 in Azov.

1996-1999 Russia, Mosca

Lezioni private (impostazione voce) seguite presso gli studi di diversi insegnanti.

2003-2007 Russia, Mosca

Laurea (tradotta e legalizzata in l'italiano) conseguita presso l'Accademia musicale di Mosca (Università), facoltà di World Musicial Culture/Cultura di Musica Mondiale, dipartimento CANTO MODERNO (votazione massima).

2018 (27 Maggio) Brescia

Master classe con Elisabeth Howard e Anna Gotti, frequentato il laboratorio/seminario SING VOCAL POWER La Tecnica Vocale nei vari stili musicali: pop, R&b, jazz, musical theatre, blues, rock, classic, ecc.

2019 (8 Dicembre) Brescia

Partecipante al Seminario di canto I REGISTRI DELLA VOCE CANTATA E I MECCANISMI LARINGEI (8 ore con Franco Fussi, Valentina Cavazzuti, Erika Biavati, Giuseppina Cortesi, Eleonora Bruni).

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 1996
 - (6 mesi) cantante presso alcuni ristoranti (repertorio sia in russo che in inglese)

- 1999-2003
 - Attrice-cantante presso “Moscow State Theatre of Music and Drama of Stas Namin (direttore)”, interpretando ruoli principali in **musicals** quali “Hair”, “Jesus Christ Superstar”. Stage e scambio culturale con attori dell’American theatre “Candlefish” (Los Angeles).

 - Solista e corista in famosa russa rock band “Tsveti”, (“Flowers”), e in cover-band “Formula 1”, repertorio sia in lingua russa che inglese.

Città e stati dove sono stata in tour: molte città della Russia, Ucraina e Georgia, USA (Los Angeles, San Diego), Svezia (Goteborg), Inghilterra (Londra), Israele (Gerusalemme, Haifa, Tel-Aviv, Yafa, Netania), Germania (Berlino, Norimberga, Lipsia).

- 2003-2004: corista in cover-band “OFFBEAT”. Classical Rock’n Roll con concerti in clubs di Mosca
- 2004-2006: corista in nota boys-band “Smash!!”. Concerti in grandi auditorium (stadio) in Russia e USA(New York).
- 2006-2007: cantante di piano bar in club e ristoranti di Mosca.
- 2007 (febbraio): corista (session) di nota russa cantante pop VALERIA.

Periodo da dicembre 2007 in ITALIA.

- **2007 – oggi**
Segretaria commerciale, traduttrice part-time presso S.M.A.C. di Santino Mafessoni & C. S.A.S.
- 2008 (da gennaio a giugno)
corso d’italiano per stranieri
- 2009-2013
Insegnante di canto moderno in Accademia Dei Suoni, Rodengo-Saiano (Bs).
- 2011-2013
Insegnante di canto moderno in Accademia Solo Musica, Brescia.
- **2014-oggi**
Insegnante di canto moderno in Accademia Musica-Mente, sedi di Brescia, Gussago, Paderno Franciacorta.

- Solista e corista in varie cover/tribute band di Brescia e provincia.

- Cantante di piano bar, alle feste, matrimoni. Repertorio Italiano, Inglese, Russo a richiesta.
- Fondatore del progetto duo acustico “2percentoacoustic” – cantante solista, tastierista e percussionista. Repertorio internazionale.
- 2014 Partecipante (arrivata a semifinale) del Talent show di canto “Nash Vihod” in Russia alla televisione nazionale canale Russia1.
- 2014 (26 Giugno) Iseo: Giuria del concorso Canoro “Interpretando”
- 2018 (Maggio) Desenzano del Garda: Giuria del “International Lake Garda Festival AMICI”.

TECNICA:

- Respirazione diaframmatica: Esercizi di respirazione per imparare la corretta inspirazione e potenziarne le capacità. Conoscenza delle zone corporee interessate.
- Teoria e pratica: l'appoggio. Esercizi di respirazione per percepire e allenare i muscoli del sostegno.
- Esercizi di tecnica vocale accompagnati al pianoforte, il tutto supportato da una precedente ed approfondita educazione alla respirazione.
- Registri di petto, di testa e di falsetto: come omogeneizzare i passaggi.
- Esercizi vocali per la percezione della voce di petto e di testa e per la gestione corretta del passaggio.
- Studio di varie canzoni italiani e stranieri ROCK & POP.
- Tecnica, uso del microfono, pratica di registrazione “demo @ home studio”, la posizione e la postura.
- Teoria e solfeggio cantato.
- Studio di varie canzoni italiani e stranieri ROCK & POP, preparazione dei brani per concorsi vari ed esibizioni Karaoke.

Il metodo che propongo si adatta sia ai principianti che ai cantanti con esperienza. Età dei miei allievi oscilla dai 12/13 anni (bambini esclusi) fino circa ai 70...insomma, finché il fisico lo permette e voi avete passione e volontà per affrontare questa esperienza.

Questa tecnica si applica ai vari stili di musica come pop, rock, metal, rap, soul, jazz...

www.facebook.com/diorditsavaleria

A disposizione impianto composto da: 2 casse amplificate, mixer, microfono, asta, cavi, leggio, computer portatile e la voce ☺...Home Studio: software per la registrazione e microfono da studio marca “Neumann”.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Applicative di Windows (word, Excel, Outlook) – molto buona
Internet e posta elettronica - molto buono
Stainberg Cubase, Wave Lab – buono.

LINGUE STRANIERE

Lingua Inglese - Livello di conoscenza : molto buono
Lingua Italiano - Livello di conoscenza: molto buono
Madre lingua – Russa

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge L,675/96

Biografia

EX-UNIONE SOVIETICA, DIVIETO RIGUARDANTE LA MUSICA STRANIERA....

Nell 1978/79 , quando ero dentro la pancia di mia mamma, già sentivo i carichi dei Decibel che stavano fuori, sia dei Genesis che dei Police, Deep Purple, Yes, Frank Zappa, King Crimson e Pink Floyd (scusate, non li ricordo proprio tutti)....poi ...dopo il 29 Luglio 1979 (dopo la mia nascita)..... durante le feste al' aperto, dove suonavano i miei genitori (il papà possiede una laurea di teoria musicale e suona quasi tutti gli strumenti e la mamma ha fatto la scuola del Belcanto), dormivo addirittura di fronte alle casse, dalle quali uscivano i ritmi dei Led Zeppelin. \m/ YEAH!!!!!!!

Quando avevo 8-9 anni, ascoltavo le cassette con il nastro di papà, tutte consumate, e avevo sensazioni che già avevo sentito tutto questo rock, prima.... Per forza, crescendo in quest'atmosfera io non avevo altra scelta che andare in una scuola di musica.

Dal 1986 al 1996 studiai e ottenni il Diploma di conservatorio (scuola di musica N° 1, pianoforte e voce, coro).

Dal 1996 fu il periodo di lavoro e delle lezioni di canto private, a Mosca. Feci una grande esperienza di canto ai ristoranti piano-bar, matrimoni e feste.

Nel 1999 mi cementai anche nell'interpretazione e feci l'attrice presso "Moscow State Theatre of Music and Drama of Stas Namin (direttore)", interpretando ruoli principali in musical quali "Hair", "Jesus Christ Superstar".Partecipai anche a stage con scambio culturale e conobbi attori dell'American theatre "Candlefish" (Los Angeles).

Fui anche solista e corista in nota rock band "Tsveti", ("Flowers"), e in una cover-band "Formula 1", con repertorio sia in lingua russa che inglese.

Città e stati dove sono stata in tour: molte città della Russia, Ucraina e Georgia, USA (Los Angeles, San Diego), Svezia(Goteborg), Inghilterra(Londra), Israele(Gerusalemme, Haifa, Tel-Aviv, Yafa, Netania), Germania(Berlino, Norimberga, Lipsia).

Tra il 2003-2004 : corista cantante in cover-band "OFFBEAT". Classical Rock'n Roll con concerti in clubs di Mosca. Repertorio inglese.

Dal 2004 al 2006: corista in nota boys-band "Smash!!".Concerti in grandi auditorium in Russia e USA (New York).

Nel febbraio 2007 feci la corista (session) di nota cantante pop VALERIA.

Dal 2003 al 2007 studiai per conseguire la Laurea presso l'Accademia musicale di Mosca (Università), facoltà di World Musical Culture/Cultura di Musica Mondiale, dipartimento CANTO MODERNO (votazione massima).

Nel 2006 ebbi la fortuna di conoscere quello che sarebbe poi diventato il mio futuro meraviglioso marito bresciano.

Nel 2007 mi trasferii in Italia e nel 2008 mi sono sposata.

Dal 2009 parte la mia splendida esperienza dell'insegnamento di canto a Brescia e Provincia:

- solista e corista in due cover-band di Nuvolento (Bs) Cover 360° e a Rodengo Saiano (Bs) in un gruppo che ha nel suo programma il tributo ai TOTO.

- esibizioni alle feste, disco, matrimoni vari con il proprio impianto. Eseguo repertorio italiano, inglese, russo, con possibilità di cantare Karaoke per gli ospiti.

- attualmente, sono insegnante di canto moderno (ROCK-POP) in accademie musicali e anche privatamente.

Per me la musica è la lingua dell'anima e il canto è la voce della nostra anima, che può trasmettere meravigliose emozioni a noi stessi e agli ascoltatori. La musica ci accompagna nei diversi momenti della vita: dalla nascita alla morte. Ci affianca nei momenti di gioia, tristezza, riposo, amore, solitudine, divertimento... Anche nel silenzio c'è la musica. Sono felice di avere questo dono di sentire ed esprimere la musica e sono altresì contenta che posso condividere quest'armonia con voi. Ci cantiamo presto! Vostra Vale.

P.S.

Cambiando totalmente stile di vita e luogo, sono molto felice anche in un paese lontano da quello dove sono nata, perché ho tutto ciò che si può desiderare: una fantastica famiglia italiana, uno stupendo lavoro, magnifici amici che imparano a cantare e vivere in positivo con me. :-)) e ... divino cibo italiano!!!!!!!!!!!!!!!